

MAZZINIDAVINCI

Istituto Secondario Superiore Statale Savona

servizi commerciali –servizi socio sanitari – manutenzione ed assistenza tecnica

Sede, segreteria, presidenza: via Aonzo, 2 - tel. 019.824450 - fax 019.825966

Succursale: via alla Rocca, 35 - tel. 019.820584 - fax 019.820584

Succursale: via Oxilia, 26 - tel. 019.804749 - fax 019.804749

E-mail: svis00600t@istruzione.it - svis00600t@pec.istruzione.it

Web: mazzinidavinci.gov.it - C.F. 80008010094



PROGRAMMA

ANNO SCOLASTICO: 2021/2022

MATERIA: Rappresentazione e modellazione odontotecnica

INSEGNANTE: Thea Teresa Cillario

CLASSE: 3A

INDIRIZZO: Odontotecnico

CONTRATTO FORMATIVO

Competenze

Visto il D.M. n°139, si definiscono le competenze seguenti:

- **Rispetto della " cosa pubblica " e delle norme di igiene e salute individuale.**
- Correttezza nei rapporti interpersonali.
- Capacità di agire autonomamente in conformità alle regole e alle disposizioni ricevute.
- Capacità di organizzazione del lavoro con ordine, puntualità e flessibilità.
- Capacità di analisi, sintesi e deduzione logica.
- Capacità di usufruire dei linguaggi propri di ciascuna disciplina.
- Capacità di operare collegamenti fra le discipline.
- Capacità di autoapprendimento.
- Capacità di valutazione e autovalutazione.
- Capacità di rapportarsi con gli altri in modo corretto e professionale .

Obiettivi disciplinari

- Conoscenza delle leggi della visione e dei fondamenti della teoria della percezione.
- Conoscenza e corretto uso dei materiali e strumenti del disegno.
- Conoscenza e applicazione dei sistemi della Geometria Descrittiva.
- Conoscenza della morfologia dentale.
- Conoscenza e corretto uso di strumenti e materiali per la modellazione.
- Capacità di usufruire del linguaggio idoneo all'argomento trattato.

- Saper collegare aspetti teorici ed applicazioni pratiche.
- Familiarità con il linguaggio professionale specifico e con materiali e strumenti usati.

Metodologie e strumenti

Ogni argomento sarà presentato al fine di chiarire i concetti fondamentali, ad esemplificare l'ideale vocabolario, oltre ad indurre collegamenti opportuni ad altre discipline.

Esercizi grafici avranno lo scopo di verificare l'applicazione dei sistemi della geometria descrittiva, nonché le capacità di gestione del segno e le capacità logiche di organizzazione del lavoro.

Altresì importante l'esercizio in classe al fine di educare al rispetto del lavoro altrui e della cosa pubblica.

I testi dettati e la spiegazione in classe potranno essere talvolta integrati dalla bibliografia messa a disposizione degli studenti dalla scrivente (dispense o fotocopie e testi).

Saranno oggetto di analisi, inoltre, tutti gli articoli dei quotidiani che siano pertinenti alla disciplina in oggetto, o comunque utili alla formazione degli studenti.

Infine, a favorire l'educazione all'analisi geometrica della forma, sarà il ricorso alla copia di macromodelli a mano libera .

Tipologia delle prove

Le prove di verifica, al termine di ciascuna importante parte del programma, saranno orali, scritte o grafiche o pratiche.

Le prime avranno il fine di dimostrare la comprensione degli argomenti trattati, l'ideale del linguaggio, la capacità di sintesi e deduzione logica.

Le seconde dimostreranno la precisione, l'applicazione delle norme del disegno tecnico, la conoscenza dei sistemi della Geometria Descrittiva. Le ultime, infine, dimostreranno la capacità di passare dagli aspetti teorici alla loro applicazione pratica nel settore odontotecnico. Fattore comune, la serietà e l'organizzazione del lavoro, oltre alla indispensabile quanto fondamentale precisione.

Criteri di valutazione

Concorrono alla valutazione le seguenti voci:

- **Serietà.**
- Impegno.
- Organizzazione del lavoro.
- Ordine e precisione.
- Livello di studio.
- Interesse.
- Partecipazione.
- Sensibilità geometrica ed estetica.

Parimenti importanti al fine della valutazione il rispetto delle scadenze, lo svolgimento dei compiti

assegnati e l'aggiornamento del personale quaderno degli appunti .

In particolare l'assenza occasionale non sarà ritenuta motivo valido quale giustificazione di lacune nella preparazione o nell'esecuzione dei compiti assegnati, pertanto lo studente è tenuto ad informarsi sulle attività, argomenti svolti e compiti assegnati durante la sua assenza, tenendosi aggiornato attraverso il registro di classe e i contatti con i compagni di classe in modo da recuperare in breve tempo.

Per gli indicatori generali e la griglia di valutazione si rimanda al P.O.F. .

CONTENUTI

MODULO _1_

Titolo: Modellazione in cera policroma su macromodello edentulo.

Come si conduce l'analisi della forma: proporzioni - simmetrie - struttura - punti fondamentali.

- Modellazione in cera dei premolari mascellari su modello edentulo in scala ingrandita.
- Analisi topologica e allineamento geometrico delle cuspidi vestibolari.
- Modellazione dei coni cuspidali.
-
- Analisi topologica e geometrica dei versanti cuspidali e loro modellazione.
- Analisi geometrica delle creste marginali mesiali e distali e loro modellazione.
- Modellazione delle creste triangolari e della superficie oclusale .
- Modellazione delle superfici vestibolare, palatale/linguale, mesiale e distale.

MODULO _2_

Titolo: Modellazione in cera dei molari mascellari su modello edentulo in scala ingrandita..

- Analisi topologica e allineamento geometrico delle cuspidi vestibolari.
- Modellazione dei coni cuspidali.

- Analisi topologica e geometrica dei versanti cuspidali e loro modellazione..
- Analisi geometrica delle creste marginali mesiali e distali e loro modellazione.
- Modellazione delle creste triangolari e della superficie occlusale .
- Modellazione delle superfici vestibolare, palatale/linguale, mesiale e distale.

<p>Savona lì 23 settembre 2021</p> <p>Il docente: Thea Teresa Cillario</p>	<p>Per presa visione: Il Dirigente Scolastico</p> <hr/>
--	---

MODULO _1_

Titolo: Premesse alla morfologia.

••Uso del dizionario

1. La rappresentazione e modellazione: significato dei termini.
2. Il linguaggio iconografico (cenni storici).
3. Vedere e percepire: cenni sulla teoria della percezione visiva.
4. Il concetto di campo.
5. Cosa significa “geometria”.
6. Gli elementi fondamentali della geometria.
7. Cosa vuol dire “misurare”(def.ne di grandezza fisica),(proporzione).
8. “L’occhio misura”.
9. Dall’osservazione del vero alla geometria.
10. La struttura: i “nodi” del quadrato e il gioco dei nove punti.
11. Struttura portante e modulare.
12. Il concetto di ortogonalità: la verticale e la forza di gravità. Cenni storici: gli arpionati egizi, il reticolo geometrico e il canone.
13. Il concetto di simmetria (cenni storici).
14. La rappresentazione in scala e la quotatura.
15. Tipologie del disegno: le caratteristiche del segno.
16. Le norme di unificazione del disegno tecnico: diversificazione del segno e del supporto. Il formato dei fogli e la sezione aurea.
17. La squadratura, il campo e i riferimenti geometrici.
18. Gli enti fondamentali della geometria: cenni sui postulati della retta e del piano.
19. Definizione di figura concava e convessa, piana e solida e di planimetria e stereometria. Cenni storici.
20. Materiali e strumenti per il disegno tecnico.
21. Cosa significa proiettare.

MODULO _2_

Titolo: Geometria descrittiva.

- 22. Tipologie di proiezione: p.parallela, centrale, ortogonale ed obliqua.
- 23. Gaspard Monge e il sistema della "Doppia proiezione".
- 24. Il triedro ortogonale di riferimento spaziale.
- 25. Sviluppo del triedro ortogonale e proiezione ortogonale sui piani.
- 26. Considerazioni sul sistema della "D.p.o."
- 27. Esercizi grafici in scala: Doppia proiezione di figure piane e solide.

MODULO _3_

Titolo: Morfologia dentale.

- 28. Allargamento a cinque piani di proiezione e la rappresentazione dei denti umani.
- 29. Rapporto tra forma e funzione e tipologie dentali.
- 30. Riferimenti geometrici e anatomici.
- 31. La divisione in terzi e lo studio topologico.
- 32. Caratteristiche delle corone.
- 33. Sistemi di identificazione dei denti.

Il docente Thea Teresa Cillario	Per presa visione: Il Dirigente Scolastico _____
------------------------------------	--